



Le Français en 1L

Présentation de l'année
Septembre 2016

Présentation de l'année de Français en 1L

- Les objectifs
- Les objets d'étude et les œuvres
- Les épreuves du Bac de français
- Les projets de l'année

Les objectifs

Conforter sa **capacité d'analyse**,
approfondir sa **culture littéraire**,
sa maîtrise de la langue
et de **l'art rhétorique**.

Développer sa créativité.

Réussir l'examen.



Les objets d'étude et les œuvres





Le personnage de roman,
du XVIIe siècle à nos jours

Un balcon en forêt,
Julien Gracq



Le texte théâtral et sa
représentation, du XVIIe siècle
à nos jours

Dom Juan, Molière



La question de l'Homme dans
les genres de l'argumentation,
du XVIe siècle à nos jours

Des « Cannibales »
de Montaigne à la Négritude
de Césaire et Senghor



Vers un espace culturel européen : Renaissance et Humanisme

Gargantua de Rabelais et autres textes



Les réécritures, du XVIIe siècle à nos jours

Hamlet, dans l'atelier du mythe : les réécritures de la célèbre pièce de Shakespeare



Écriture poétique et quête du sens, du Moyen Âge à nos jours

« Tableaux parisiens » de Baudelaire et autres textes

Les épreuves



L'écrit

- Coefficient 3
- 4 heures
- Corpus de 4 textes portant sur un objet d'étude
- Question sur le corpus (4 pts)
- Au choix, commentaire, dissertation ou invention (16 pts)
- Moyenne nationale : 9-10/20
(10,97 aux Francs-Bourgeois en série générale)



L'oral

- Coefficient 2
- 30 mn de préparation, 20 mn d'oral
- Un oral de 10 mn pour répondre à une question portant sur l'un des 30 textes étudiés dans l'année
- Un entretien de 10 mn portant sur l'un des six objets d'étude
- Moyenne nationale : 11-12/20
(13,07 aux Francs-Bourgeois en série générale)



5 spécificités de la voie littéraire au Bac

- Deux objets d'étude en plus : Renaissance et Humanisme ; les réécritures
- Davantage de textes pour l'oral (27 en 2015-2016, contre 20 en moyenne en S / ES)
- Un coefficient plus fort à l'écrit (3 contre 2 en S / ES)
- Un corpus plus important (4 textes contre 3 en S / ES)...
- ... et plus exigeant, avec des textes originaux qui impliquent de savoir **reconnaître** des mouvements, des écoles littéraires, des échos entre les œuvres...

La préparation à l'examen

5 devoirs sur table

2 oraux blancs
(novembre-décembre puis mai)

Des entraînements écrits et oraux
en classe et à la maison

Plusieurs lectures à la maison
pour chaque séquence

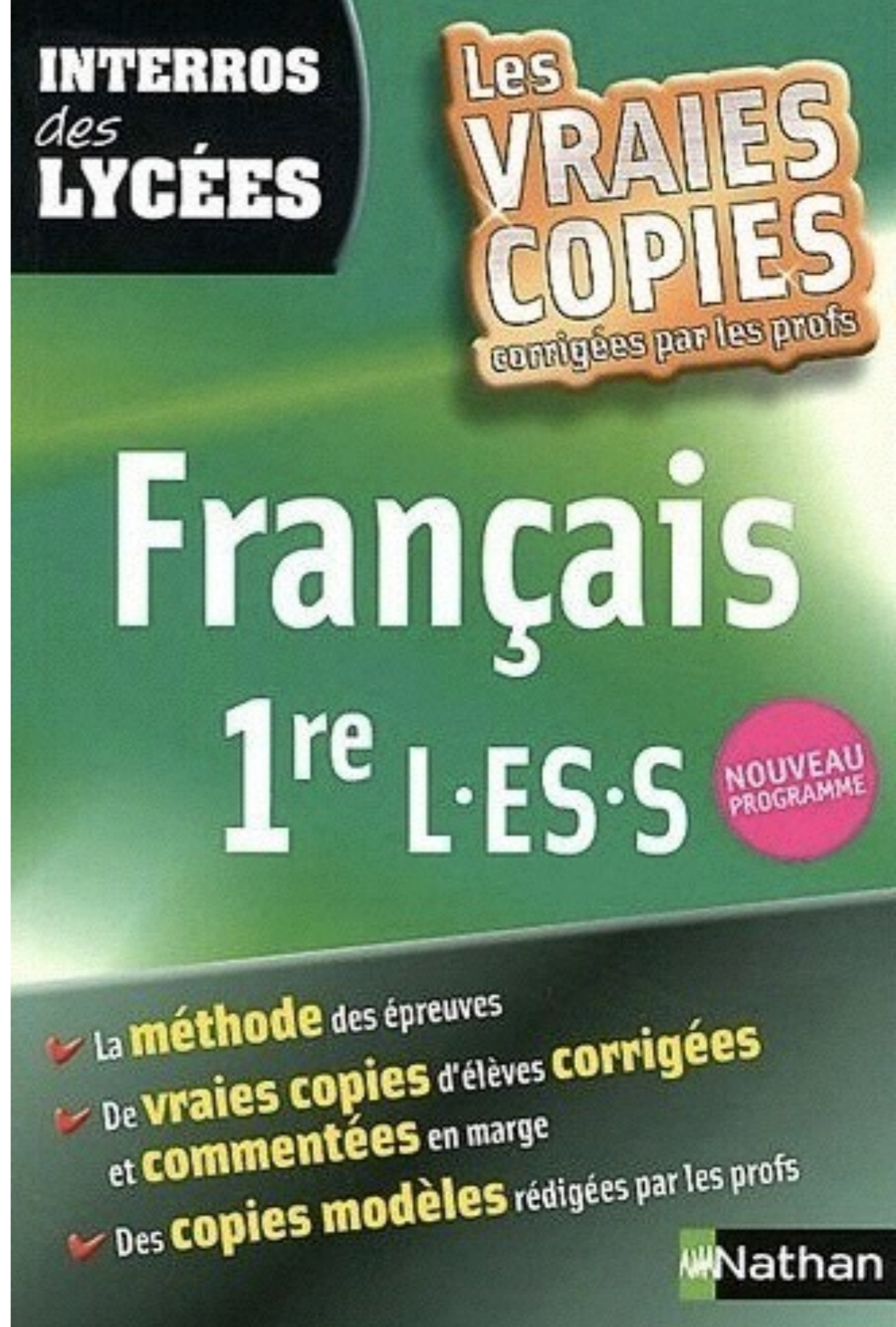


Livres et manuels

Un manuel : *L'écume des lettres*
(pour le travail personnel sur les devoirs, les synthèses)

**Un livre (vivement)
recommandé :**

Interros des lycées - Français,
avec des copies modèles
et des copies d'élèves



LETRINES

Sur le web : lettrines.net

Pour compléter le cours
et vous aider à réussir l'examen



🗨️ **DISSERTATION : "LE BON
PLAN" EXISTE-T-IL ?**

📁 **MÉTHODOLOGIE**

Mise à jour lundi 14 septembre à 18h Des conseils pour bâtir le plan de
votre dissertation.

**RAISONNEMENT CONCESSIONNEL ET PLAN
DIALECTIQUE**

Sur le web : lettrines.net

Pour compléter le cours
et vous aider à réussir l'examen

TL

MÉTHODO

2H

4G

TUMBLR

CONTACT

RECHER

LETRINES

Pour me contacter

Via Lettrines ou directement :

pg.danset@fblasalle.fr

Projets





Prix littéraire de la 1L

Des lectures d'œuvres contemporaines, une rencontre avec un écrivain

Sorties au théâtre

Une dizaine de spectacles pour s'enrichir au contact d'un théâtre vivant

Des pièces classiques, des mises en scène contemporaines

Des spectacles à s'approprier pour l'oral du Bac



Atelier d'écriture

Un atelier d'écriture (animé avec Mme Beaubatie) en petit groupe...

pour stimuler la créativité de chacun ;

pour libérer et consolider l'expression écrite.



Merci de votre attention.
