



2de E | Français | Présentation de l'année

Les œuvres



Séquence I : Le pouvoir des fables

Comment La Fontaine
séduit-il son lecteur
pour mieux l'instruire ?

*Objet d'étude : Genres et formes
de **l'argumentation** aux XVIIe et XVIIIe siècles*

Étude de plusieurs fables de La Fontaine



Séquence II : Mesure et démesure au théâtre

Comment le théâtre classique
met-il en scène les obsessions
et les passions humaines ?

*Objet d'étude : **La tragédie et la comédie**
au XVIIe siècle : le classicisme*

Étude d'extraits de comédies et de tragédies

*Analyse de Phèdre de Racine
et de la mise en scène de Patrice Chéreau*



Séquence III : Armes et combats des Lumières

En quoi l'écriture a-t-elle servi
les combats des Lumières ?

*Objet d'étude : Genres et formes
de **l'argumentation** aux XVIIe et XVIII siècles*

Étude de textes des écrivains des Lumières



Séquence IV :

Le poète et le monde du XIXe au XXe siècle

Comment la poésie et le rôle
du poète évoluent-ils, du
Romantisme au Surréalisme ?

Objet d'étude : **La poésie** du XIXe siècle au XXe
siècle : du romantisme au surréalisme

Étude de poèmes des XIXe et XXe siècles

Analyse de Capitale de la douleur d'Éluard



Séquence V :

Roman et réalité

En quoi le roman et la nouvelle
cherchent-ils à refléter la réalité
au XIXe siècle ?

*Objet d'étude : **Le roman et la nouvelle**
au XIXe siècle : réalisme et naturalisme*

*Étude d'extraits de romans et de nouvelles
du XIXe*

*Analyse de Madame Bovary de Flaubert et de son
adaptation par C. Chabrol*



L'initiation aux épreuves du bac

Un apprentissage régulier
des savoirs et des méthodes
à acquérir

Des entraînements aux épreuves
écrites et orales

Plusieurs devoirs sur table
et à la maison bâtis sur le modèle
des épreuves du bac



Sorties au théâtre

Trois sorties dans l'année, pour s'enrichir au contact d'un théâtre vivant.

Des pièces classiques, des mises en scène contemporaines.

Une préparation à la classe de Première.



Ateliers d'écriture et de lecture

Un atelier d'écriture avec Mme Beaubatie, professeur-documentaliste, en petit groupe, pendant un trimestre.

Un atelier de lecture pour le second groupe, pendant deux trimestres.





Dernière mise à jour :
mercredi 27 juin 2012

Dernières nouvelles

Pour les élèves de l'ITC Tosi di Busto Arsizio

Bonjour, voici quelques éléments que je mets à votre disposition si vous souhaitez compléter notre travail aux...

apologue argumentation
Baudelaire Dom Juan En attendant
Godot **entretien** Fables L
Étranger **oral** poésie roman
théâtre écrit

Tous les mots clés

[1ES1 - Derniers billets](#)



1ÈRE ES1

Textes et documents complémentaires

Vous trouverez ci-dessous les textes complémentaires étudiés durant l'année, ainsi que d'autres documents dont le contenu est résumé ci-dessous.

[Lire la suite](#)

1ÈRE L

Séquence 5 : les textes complémentaires

Voici les textes complémentaires nécessaires pour la séquence...

[Lire la suite](#)



1ÈRE ES2

"Les Colchiques" : lecture analytique

Quelques pistes pour une lecture analytique des "Colchiques" à partir des remarques faites en classe.

[Lire la suite](#)

1ÈRE-LITTÉRATURE ET JOURNALISME

Pour vous connecter à l'interface du Pigeon perspicace

Voici l'adresse à laquelle vous rendre pour publier vos articles sur Le Pigeon perspicace :

[Lire la suite](#)



2DE - LITTÉRATURE ET SOCIÉTÉ



3D

4C



Lettrines.net

Un site web avec des compléments au cours



1ÈRE S2

Présentation de l'année

Retrouvez ici, en annexe, le diaporama de présentation de l'année.

[Lire la suite](#)



Mise à jour :

vendredi 30 août 2013

Infos diverses

Exportez les billets et lisez-les sous LibreOffice

Vous pouvez désormais exporter les billets du site au format .odt, lisible sous LibreOffice. Cette suite bureautique...

1ÈRE S1

Bonnes vacances !

[Lire la suite](#)



ARCHIVES

Prenez votre dictionnaire pour la rédaction !

RAPPEL : comme je vous l'ai dit en classe, prenez votre dictionnaire pour la rédaction ! Bon courage !

[Lire la suite](#)

POLOGNE 2013

Les films de notre voyage en Pologne (à venir)

Comme annoncé au palmarès en juin dernier, vous trouverez prochainement ici les deux films de notre voyage en Pologne, réalisés respectivement par Marine et Aurélien. Ils devraient être proposés à la période de la rentrée.

[Lire la suite](#)

Mot-clés

[apologue](#) [argumentation](#) [Brevet](#)
[Dom Juan](#) [En attendant Godot](#)
[entretien](#) [Fables](#) [L Étranger](#)
[langue](#) [oral](#) [poésie](#) [roman](#)
[théâtre écrit](#)

[Tous les mots-clés](#)

1S2 - Derniers billets

- [Présentation de l'année](#)

Contactez M. Danset
[Envoyer un mail](#)

Divers

- [Envoyer un fichier à M. Danset](#)

Naviguer sur Lettrines

- [Accueil](#)

Liens

- [Les Francs-Bourgeois](#)

Pour me contacter

Via Lettrines ou directement :

pg.danset@francs-bourgeois.fr

Bienvenue dans une année de français
exigeante et riche !
