

## **Phèdre, Lecture de la tirade de Phèdre, Acte II, scène 5**

### **// Méthodologie du commentaire littéraire : élaborer le projet de lecture du commentaire pour en commencer la conception efficacement**

**Qu'est-ce que ce texte ?**

Tirade tragique,

Dans une tragédie classique du XVIIe s. (écrite par J. Racine)

A l'acte II

Prononcée par Ph., l'héroïne

A destination d'Hipp.

Récit

**Que dit-il ?**

Déclaration / rappel de l'amour / Ph > Th

Une déclaration d'amour progressive (substitue Hipp. à Th.)

Amour interdit

Récit / Evénements qui auraient pu provoquer une rencontre idéale entre elle et Hipp. // Récit des exploits de Th, mais ce dernier est remplacé par Hipp

Elle se désole que ces événements n'aient pas été réels

**Qu'est-ce qui s'en dégage ? Quelle est la portée du texte ?**

Nostalgie de Ph

Suspense / réaction d'Hipp

Sentiment de fatalité // Incapacité de Ph à discerner Hipp de Th

La tragédie avance désormais de façon inéluctable vers sa fin

Ton de Ph : épique ? tragique ? pathétique ?

Labyrinthe : métaphore / amour

### **Projet de lecture possible**

Nous verrons comment cette tirade tragique, en un moment décisif de la pièce, s'apparente à un aveu involontaire, qui montre la passion amoureuse sous la forme d'un labyrinthe.

### **Dans le plan, il faudrait...**

Une dernière partie sur la vision de l'amour qui se dégage du texte (labyrinthe, prison, etc.)