



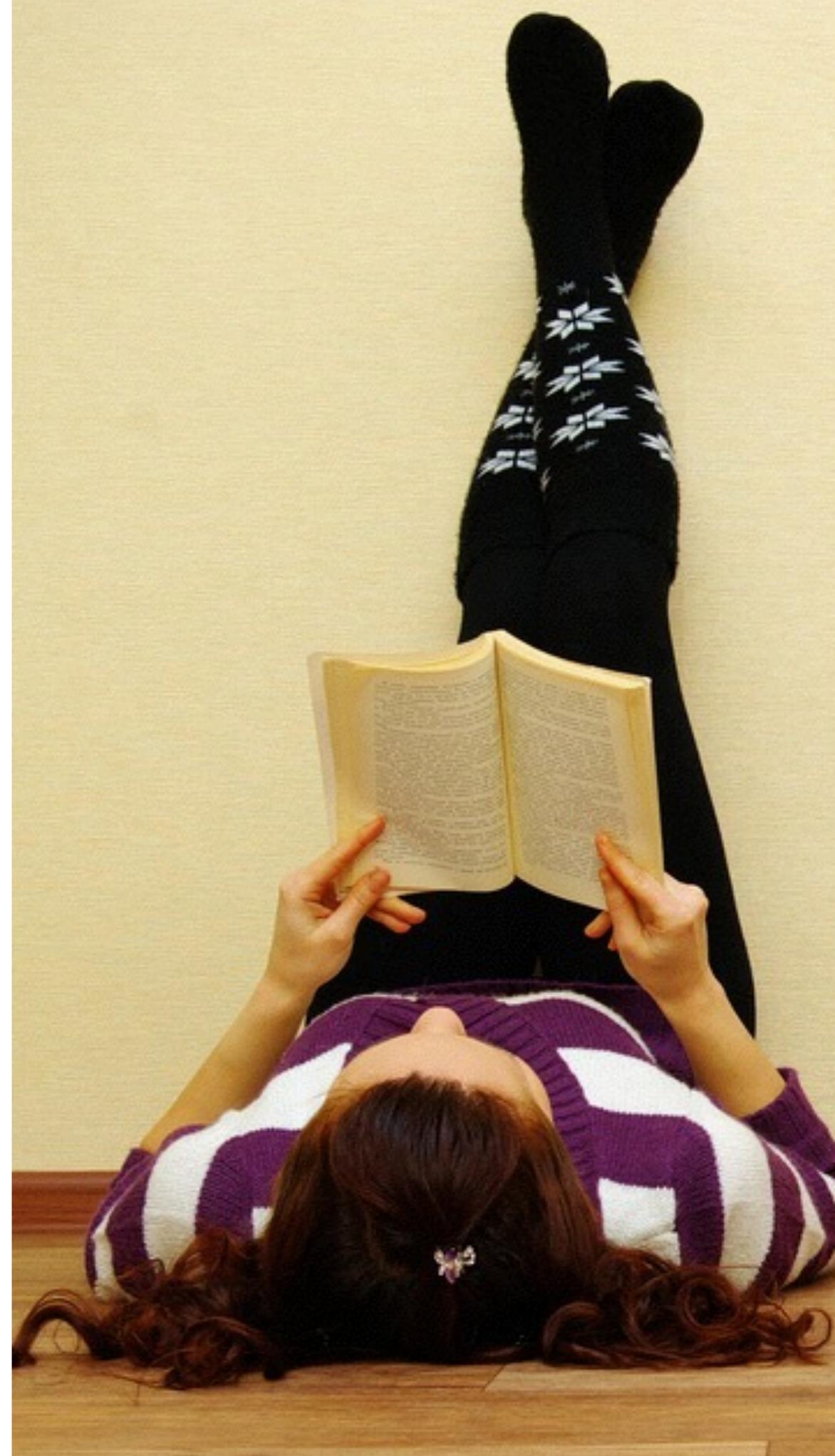
LA SÉRIE LITTÉRAIRE

Jeudi 2 mars 2017

PRÉSENTATION DE LA SÉRIE L

- Pourquoi choisir la L ?
- Les axes forts et les « plus » de la série L
- Des compétences précieuses, des horizons ouverts

POURQUOI CHOISIR LA L ?





PASSION, PLAISIR ET RÉUSSITE

.....

Il faut choisir...

> Enfin, vous pouvez choisir !

Vos études postbac dépendent de votre épanouissement en Première et Terminale, donc des critères suivants :

- des matières et des méthodes qui vous ressemblent ;
- vos meilleurs atouts au service de vos résultats ;
- bien-être et plaisir en cours et dans le travail personnel.



POURQUOI CHOISIR LA L ?

.....
Une appétence
et des aptitudes pour
l'un de ces domaines :

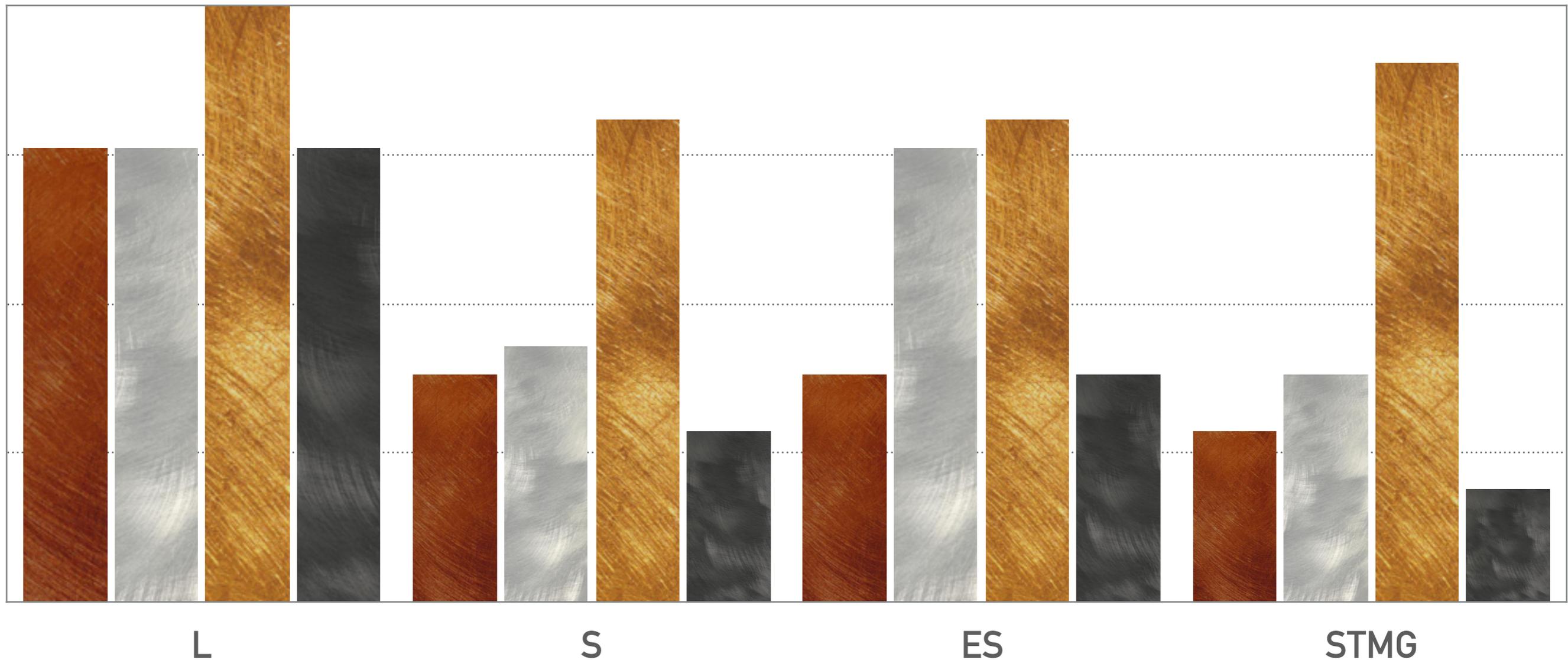
- la littérature, les arts,
- les langues,
- l'histoire-géographie,
- l'expression :
écrite, orale, artistique.

LES AXES FORTS DE LA SÉRIE L

LES MATIÈRES FORTES (PREMIÈRE + TERMINALE, HORAIRES CUMULÉS)

8h en Français et en HG ; 10h30 à 13h30 en langues ; 8h en Philo.

■ Français ■ Histoire-Géographie ■ Langues (LV1 + LV2 + Litt.) ■ Philosophie



LES OPTIONS OBLIGATOIRES DE LA SÉRIE L AUX FRANCS-BOURGEOIS

Anglais approfondi

3h en 1re

3h en Tle

Mathématiques

(avec les ES)

3h en 1re

4h en Tle



LES PLUS DE LA SÉRIE L

- Un effectif convivial autour de 25 élèves
- Une place importante accordée à l'expression de chacun
- Des sorties culturelles, des projets qui stimulent la créativité de chacun



Café littéraire : lectures et viennoiseries



*Rencontre avec Marie-Hélène LAFON,
prix Goncourt de la nouvelle 2016*



*Rencontre avec Alexis MICHALIK
et Anna MIHALCEA - Edmond*



Essai de lecture théâtrale
dirigé par Alexis MICHALIK - Edmond



*Rencontre avec Anthony MAGNIER
et la Compagnie VIVA - Un fil à la patte*

A photograph of three women standing in a library or bookstore. They are all wearing white shirts. The woman on the left is wearing a sleeveless white shirt and is looking towards the woman in the middle. The woman in the middle is wearing a long-sleeved white shirt and is looking towards the woman on the right. The woman on the right is also wearing a long-sleeved white shirt and is looking towards the woman in the middle. They are standing in front of a large bookshelf filled with books. The lighting is warm and the overall atmosphere is quiet and studious.

*Mise en scène de Dom Juan de Molière
(court-métrage)*



*Mise en scène de Dom Juan de Molière
(court-métrage)*



*Mise en scène de Dom Juan de Molière
(en classe)*

UN BAGAGE SOLIDE

DES HORIZONS OUVERTS



DES COMPÉTENCES RECHERCHÉES

.....

- Culture étendue,
sensibilité aux œuvres d'art
- Esprit critique,
faculté d'analyse
et capacité d'adaptation
- Savoir-faire rédactionnel,
expression affûtée
- Créativité
- Travail en équipe

« Ce sont des profils riches et intéressants pour nos écoles. Et ils séduisent les entreprises, parce qu'ils ont une double culture, managériale et littéraire. »

*Stéphan Bourcieu, directeur
de la Burgundy School of Business.*

*« Sciences Po, écoles de commerce : les littéraires
bienvenus », Le Monde, 08/02/17*

« Nous cherchons à attirer un public aussi diversifié que possible. Les recruteurs nous demandent d'ailleurs d'éviter le clonage... C'est pourquoi nous voulons encourager ces étudiants à nous rejoindre. »

*Jean-Guy Bernard,
directeur général de l'EM Normandie*

« Sciences Po, écoles de commerce : les littéraires bienvenus », Le Monde, 08/02/17

« En arrivant en entreprise, nous avons un regard totalement neuf.

Les managers aiment **notre curiosité et notre ouverture d'esprit** qui les font avancer. »

Perrine POSTIC, Consultante en stratégie chez PricewaterhouseCoopers, ancienne étudiante Phénix

Présentation de l'opération Phénix, destinée aux étudiants en sciences humaines de Paris-Sorbonne



DES HORIZONS VARIÉS

- Les langues
- Le journalisme
- La communication
- Le marketing
- Les arts
- Le droit
- Les sciences sociales...



UNE VOIE D'EXCELLENCE VERS...

-
- **Les doubles licences à l'Université**
- **Sciences Po**
L'épreuve à option comporte une option littérature & philosophie.
- **Hypokhâgne - Khâgne**
La banque d'épreuves littéraires ouvre sur des écoles de commerce, de management, de journalisme, sur les IEP.

Écoutez vos désirs,
regardez vos atouts.

Bon choix...

et bienvenue par avance aux futurs L !